FP BÁSICA II. COMUNICACIÓN Y CIENCIAS SOCIALES

**COMPETENCIAS ESPECÍFICAS, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y SU RELACIÓN CON LOS CONTENIDOS**

# COMPETENCIAS ESPECÍFICAS, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y SU RELACIÓN CON LOS CONTENIDOS

Conforme a cada uno de los objetivos y contenidos detallados en la programación, el marco curricular recoge el conjunto de criterios de evaluación exigidos en el módulo de Comunicación y Sociedad II:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **COMPETENCIA ESPECÍFICA** | **CRITERIOS DE EVALUACIÓN** | **%** | **CONTENIDOS** |
| *1. Identificar y comprender la naturaleza histórica y geográfica de las relaciones sociales, las actividades económicas, las manifestaciones culturales y los bienes patrimoniales, analizando sus orígenes y evolución e identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos, los problemas actuales y sus valores presentes, para realizar propuestas que contribuyan al bienestar futuro y al desarrollo sostenible de la sociedad.* | 1.1 Analizar e interpretar el entorno desde una perspectiva sistémica e integradora, a través de conceptos y procedimientos geográficos, identificando sus principales elementos y las interrelaciones existentes, valorando el grado de sostenibilidad y equilibrio de los espacios a partir de actitudes de defensa, protección, conservación y mejora del entorno (natural, rural y urbano). (CPSAA1, CC2, CC3, CC4) | 4% | A.1 |
|  | A.2 |
|  | A.6 |
|  | A.15 |
| 1.2 Comparar las culturas y civilizaciones que se han desarrollado a lo largo de la | 3% | A.3 |
| historia con las distintas identidades colectivas que se han construido hasta la  actualidad, explicando y valorando la realidad multicultural generada a lo largo del tiempo y analizando las situaciones y los problemas del presente. (CP3, CPSAA1, |  | A.5 A.13 |
| CC1, CC2, CC3) |  |  |
| 1.3 Valorar, proteger y conservar el patrimonio histórico-artístico, cultural y natural, como fundamento de nuestra identidad colectiva y como un recurso esencial para el disfrute y el desarrollo de los pueblos, realizando propuestas que contribuyan a su conservación y a un desarrollo ecosocial sostenible. (CP3, CPSAA1, CC1, CCEC1) | 3% | A.6 |
|  | B.4.1 |
| *2. Comprender los orígenes y evolución de los procesos de integración europea y su relevancia en el presente y futuro de la sociedad española y de las comunidades locales, destacando* | 2.1 Explicar el proceso de unificación del espacio europeo y su relevancia en la construcción de la sociedad española, analizando su evolución y argumentando su influencia en la política nacional. (CC1, CE1, CCEC1) | 1,5% | A.7 |
|  | A.9 |
| 2.2 Identificar y valorar las principales instituciones europeas, analizando sus principios rectores, sus normas de funcionamiento y sus funciones, juzgando su  papel en los conflictos internacionales y reconociendo su contribución a la paz y a la | 1,5% | A.4 |
|  | A.7 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| *la contribución del Estado, sus instituciones y las entidades sociales a la paz, a la seguridad integral ciudadana, a la cooperación internacional, al desarrollo sostenible frente al cambio climático y a la ciudadanía global, para contribuir a crear un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo.* | cooperación internacional, al desarrollo sostenible, a la lucha contra el cambio el climático y a la ciudadanía global. (CCL2, CC1, CC3, CC4) |  | A.8 |
| 2.3 Interpretar desde la perspectiva del desarrollo sostenible y la ciudadanía global los principales desafíos del mundo actual, expresando la importancia de implicarse en la búsqueda de soluciones y en el modo de concretarlos desde la propia capacidad de acción, valorando la contribución de programas y misiones dirigidos por los Estados, los organismos internacionales y las asociaciones civiles para el logro de la paz, la seguridad integral, la convivencia social y la cooperación entre los pueblos. (CCL2, CC2, CC3, CC4) | 2% | A.15 |
| *3. Reconocer los principios, valores, derechos y deberes de nuestro sistema democrático y constitucional, analizando de forma crítica los planteamientos históricos y geográficos, las instituciones y las diferentes organizaciones políticas y económicas en que se enmarcan y manifiestan, para adecuar el comportamiento propio al cumplimiento de dichos principios, valores, derechos y deberes.* | 3.1 Identificar y analizar los principios, valores, deberes y derechos fundamentales de la Constitución española, el sistema democrático y sus instituciones y organizaciones sociales, políticas y económicas, explicando su función como mecanismos que regulan la convivencia y la vida en comunidad. (CCL5, CC1, CC3) | 2% | A.10 |
|  | A.11 |
| 3.2 Reconocer y explicar los mecanismos que han regulado la convivencia y la vida en común a lo largo de la historia, desde el origen de la sociedad a las distintas civilizaciones que se han ido sucediendo, señalando los principales modelos de organización social y política que se han ido gestando. (CC1, CC3, CC4, CCEC1) | 4,5% | A.3 |
|  | A.10 |
|  | A.11 |
| 3.3 Adecuar el comportamiento propio al cumplimiento de los principios, valores, derechos y deberes democráticos y constitucionales, analizando los motivos y argumentos que sustentan su validez y rechazando todo tipo de discriminación, especialmente aquella que se da por motivos socio-económicos, de género, orientación sexual o pertenencia a minorías etnoculturales. (CCL5, CC2, CC4, CCEC1) | 3,5% | A.10 |
|  | A.11 |
|  | A.13 |
|  | A.14 |
| *4. Buscar y seleccionar información de manera*  *progresivamente autónoma a* | 4.1 Aplicar estrategias tanto analógicas como digitales de búsqueda, selección y organización de información, evaluando su fiabilidad y su pertinencia en función del  objetivo perseguido y evitando los riesgos de manipulación y desinformación. | 2,5% | B.1.1 |
|  | B.1.4 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| *evaluando su fiabilidad y pertinencia en función de las necesidades detectadas y evitando los riesgos de manipulación y desinformación, para integrarla como conocimiento y compartirla desde un punto de vista crítico, personal y respetuoso con la propiedad intelectual.* | 4.2 Elaborar contenidos propios a partir de diferentes fuentes de manera guiada, descubriendo los principios de propiedad intelectual e identificando las fuentes consultadas. | 2,5% | B.1.2  B.1.4 |
| *5. Comunicar en lengua castellana de manera cooperativa y respetuosa, atendiendo a las convenciones propias de los diferentes géneros discursivos y a su adecuación a diferentes ámbitos y contextos, para dar respuesta a necesidades concretas.* | 5.1 Comprender el sentido global, la estructura, la información más relevante en función de las necesidades comunicativas y la intención del emisor en textos orales, escritos y multimodales sencillos de diferentes ámbitos, especialmente sobre las sociedades y los territorios, evaluando su calidad y la idoneidad del canal utilizado. | 8% | B.2.2 |
|  | B.2.3 |
|  | B.2.4. |
|  | B.2.5 |
| 5.2 Realizar exposiciones orales con diferente grado de planificación de manera guiada sobre temas de interés personal, ecosocial y profesional, ajustándose progresivamente a las convenciones propias de los diversos géneros discursivos, con fluidez, coherencia y el registro adecuado, en diferentes soportes y utilizando recursos verbales y no verbales. | 5% | B.2.1 |
|  | B.2.6 |
| 5.3 Planificar la redacción de textos escritos y multimodales sencillos atendiendo a la situación comunicativa, destinatario, propósito y canal; redactar borradores y revisarlos, y presentar un texto final coherente, cohesionado y, con precisión léxica y corrección ortográfica y gramatical. | 6% | B.2.6 |
| 5.4 Participar de manera activa y adecuada en interacciones orales sencillas informales, en el trabajo en equipo y en situaciones orales formales de carácter  dialogado, progresando en el desarrollo de actitudes de escucha activa y estrategias | 6% | B.2.6 |
|  | B.2.7 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | de cooperación conversacional y cortesía lingüística. |  | B.2.11 |
| *6. Interpretar y valorar obras diversas como fuente de placer y conocimiento, compartiendo experiencias de lectura, para construir la propia identidad lectora y disfrutar de la dimensión social de esta actividad.* | 6.1. Leer de manera autónoma textos seleccionados en función de los propios gustos, intereses y necesidades, valorando el progreso del propio itinerario lector y cultural identificando los criterios de selección de las lecturas. | 2,5% | B.3.1 |
|  | B.3.5 |
| 6.2 Compartir la experiencia y disfrute por la lectura literaria en soportes diversos relacionando el texto leído con otras manifestaciones artísticas. | 2,5% | B.3.2  B.3.3 |
|  |  | B.3.4 |